

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА

на текущ тест по музика на 29.03 -30.03. 2017г.
за 7 клас

Тема: Етапи в развитието на музиката

Музика през Средновековието
Музикалната култура през Ренесанса
Музикалният Барок
Еврейският Класицизъм
Музикална Европа през XIX век. Романтизъм

КРИТЕРИИ ЗА ПРИВЕРКА И ОЦЕНКА	Максимален брой точки
1. При възприемане на музика : - определя изпълнителския състав - идентифицира епохата на произведението - разпознава изучавани произведения	15
2. Осмисля хронологично музикално-историческите епохи	5
3. Знае основните особености на различните епохи в музиката и свързаните с тях жанрове	25
4. Знае най- известните представители на различните епохи в музиката, разпознава представителите на националните музикални школи през Романтизма	10
5. Знае термини свързани с музиката , различава инструментални, вокално- инструментални и музикално- сценични жанрове	10
6. Знае главните структурни елементи на музикално-сценичните жанрове и основните певчески гласове	10

Скала за оценяване:

За всяка изпълнена задача ученикът получава 5 точки. Ако задачата е изпълнена частично, точките са 1,2,3 или 4 по преценка на учителя в зависимост от степента на изпълнение. Трансформирането на тестовия бал към шестобалната система става по следната скала:

63-75т.	Отличен (6)
50-62т.	Мн. добър (5)
35-49т.	Добър (4)
21-34т.	Среден (3)
До 20 т.	Слаб (2)

Формат на теста по музика:

Общият брой на задачите е 15, от които:

- 3 задачи с прозвучаване на музика
- 12 задачи без прозвучаване на музика

Разпределението на задачите в теста:

- 13 въпроса с избираем отговор
- 2 въпроса с допълване на текст

Изготвил: Нина Димитрова